

Hello! I'm **Max Starkenburg**

max@maxwell.fyi

Lo que le puedo ofrecer:

Transformar sus metas conceptuales en entregables digitales a través de la construcción de interfaces intuitivas fortalecidas por código robusto y limpio y elementos visuales estéticos.

Se puede contar conmigo para aportar:

- una fuerte defensa de las necesidades del usuario
- un enfoque a resolver problemas que es colaborativo, meticuloso e integral
- dos décadas manejando las capacidades de HTML, CSS, JS y otras tecnologías relacionadas

Buscaré de forma proactiva la solución óptima a cada problema, sea con un diseño creado en Illustrator, un *script* de Bash, o algo intermedio, para brindarle un producto exitoso y experiencia de usuario agradable.

Portafolio: <http://maxwell.fyi/es>

Experiencia profesional

Universidad George Washington · Diseñador web

Bibliotecas e Innovación Académica (GWLAI) · 11/2016–hoy

- Dirección del diseño de varios sitios web de GWLAI, creando maquetas interactivas y responsivas, los materiales gráficos, configuraciones y el código final para sitios web hechos en Drupal 7 y Drupal 8 para el fin de ampliar a estudiantes el acceso a una variedad de recursos
- Creación de planos de planta interactivos (en formato SVG) enlazados desde el catálogo de la biblioteca para mostrar al usuario la ubicación exacta del libro en los estantes físicos
- Asesoramiento a colegas de toda GWLAI para satisfacer sus necesidades de creación de contenido, consultando sobre las mejores prácticas de accesibilidad, las capacidades de CSS y la incorporación de JavaScript
- Dictado de talleres para estudiantes y empleados sobre Adobe Illustrator y HTML/CSS
- Producción de arte para anunciar talleres, lecciones y eventos de entrenamiento (60 por semestre) además de para exposiciones y volantes
- Mantenimiento continuo de los sitios web mediante depuración de problemas técnicos, diseño de nuevas funciones y páginas especiales, mejoras de accesibilidad y pruebas de calidad

OERPUB · Diseñador de interacciones

Iniciativa de edición de recursos educativos abiertos · 12/2011-04/2014

- Creación desde cero de maquetas funcionales de alta fidelidad de un editor WYSIWYG en línea que permitía a catedráticos publicar libros de texto de calidad profesional
- Cuantificación del éxito relativo de los aspectos interactivos de la interfaz, conduciendo múltiples estudios de usabilidad utilizando las mismas maquetas
- Creación de un set de íconos vectoriales de código abierto, diseño de un logo y modificaciones de *plug-ins* y plantillas en WordPress para el sitio web de la iniciativa

Universidad Rice · Diseñador y desarrollador de XSLT

Servicios Académicos Digitales · 11/2010-04/2011

- Implementación de cambios clave de navegación e imagen del archivo académico digital de la Universidad Rice para facilitar acceso a miles de artículos de investigación
- Creación de *skins* con CSS y XSLT para ciertos repositorios para dar una experiencia sin contratiempos al llegar desde sitios web externos con el mismo estilo
- Reparación de errores en el XSLT e incorporación de nuevas funciones en la salida HTML de 500 documentos XML

Universidad Rice · Diseñador gráfico/web

Connexions (ahora llamado OpenStax CNX) · 01/2001-04/2011

- Dirección del diseño visual en un repositorio educativo y medio de publicación abierto de más de 18.000 páginas, 2.000 usuarios y 1,6 millones de visitas mensuales
- Creación iterativa de ideas de diseño (2.200 maquetas en total) para nuevas funciones como la interfaz de búsqueda/navegación, *plug-ins* de redes sociales, diseños de marca conjunta, perfiles de usuario, la interfaz de publicación, la página principal y la interfaz de etiquetado
- Garantía de la alta calidad del software mediante la realización de pruebas exhaustivas en cada ciclo de lanzamiento

Formación académica

Universidad Rice (*Rice University*) · Licenciatura en Estudios Arquitectónicos · 2003

Experiencia y aptitud interculturales

- Inglés: hablante nativo · Español: dominio intermedio-superior (ILR 3, CERF B2)
- Dos años de residencia en Chile y México (2015-2016)
- Ciudadano estadounidense, en Washington, DC, abierto a trabajar alrededor del mundo