

Max Starkenburg

Portafolio: <http://maxwell.fyi/es> · max@maxwell.fyi

¿Quién soy? Soy un diseñador web y de interfaz de usuario (UI), con varios años de experiencia diseñando sitios web, imaginando nuevas interacciones y escribiendo el código para volverlas realidad. Busco aportar mi talento artístico y mis habilidades en programación a un equipo más amplio de expertos en el desarrollo de software y experiencia de usuario (UX), para crear novedosas soluciones a interfaces complejas, en cualquier parte del mundo.

■ Competencias técnicas

HTML · CSS / Sass · Adobe Illustrator · Adobe Photoshop · JavaScript / jQuery · XML / XSLT · SVG · Linux de línea de comandos · Git / SVN

■ Experiencia profesional

Diseñador web (“*Web Designer*”)

Bibliotecas de la Universidad George Washington (de forma remota) · **11/2016–hoy**

- Rediseño del sitio web de las bibliotecas de la universidad (Drupal)
- Creación de planos de planta que interactúan con los resultados del catálogo para dirigir al usuario con un número de catálogo a la ubicación del libro en los estantes físicos
- Diseño de la presencia en línea de la revista para donantes, creación de sets originales de íconos, rediseño de subpáginas de la biblioteca, y depuración de errores de JS y CSS

Diseñador de interacciones (“*Interaction Designer*”)

OERPUB (proyecto financiado por la *Shuttleworth Foundation*) · **12/2011–04/2014**

- Creación desde cero de maquetas funcionales de alta fidelidad que sirvieron como guía para el desarrollo de un editor WYSIWYG en línea que permitía a catedráticos publicar libros de texto de calidad profesional
- Cuantificación del éxito relativo de los aspectos interactivos de la interfaz conduciendo múltiples estudios de usabilidad, utilizando las mismas maquetas
- Rediseño completo del sitio web de WordPress, creando un estilo y logo originales

Diseñador y desarrollador de XSLT (“*Designer and XSLT Developer*”)

Servicios Académicos Digitales (Universidad Rice, EEUU) · 11/2010–04/2011

- Implementación de cambios clave de navegación e imagen del archivo académico digital de la Universidad Rice para facilitar acceso a miles de artículos de investigación
- Creación de *skins* con CSS y XSLT para ciertos repositorios para dar una experiencia sin contratiempos al llegar desde sitios web externos con el mismo estilo
- Reparación de errores en el XSLT e incorporación de nuevas funciones en la salida HTML de 500 documentos XML

Diseñador web/gráfico (“*Web/Graphic Designer*”)

Connexions (ahora llamado “OpenStax CNX”) (Universidad Rice, EEUU) · 01/2001–04/2011

- Dirección del diseño visual en un repositorio educativo y medio de publicación abierto de más de 18.000 páginas, 2.000 usuarios y 1,6 millones de visitas mensuales
- Creación iterativa de ideas de diseño (2.200 maquetas en total) según era necesario por el equipo para agregar nuevas funciones como la interfaz de búsqueda/navegación, *plug-ins* de redes sociales, diseños de marca conjunta, perfiles de usuario, interfaz de publicación, rediseño de la página principal e interfaz de etiquetado
- Preparación del logo e imagen para poder utilizarse en presentaciones, mercancía, tarjetas de presentación y portadas de libros, entre otras cosas
- Garantía de la alta calidad del software mediante la realización de pruebas exhaustivas en cada ciclo de lanzamiento

Formación académica

Universidad Rice (*Rice University*) · Houston, Texas, EEUU

Licenciatura en Estudios Arquitectónicos (*BA, Architectural Studies*) · 2003

Personal

- Inglés: hablante nativo · Español: dominio intermedio-superior (ILR 3, CERF B2)
- Ciudadano estadounidense, actualmente en Washington, DC, abierto a trabajar localmente o en grandes ciudades alrededor del mundo